

Fagplan for håndarbejde

Faget i klasserne

1. klasse

I 1. klasse strikkes der med 2 pinde. Materialet er hovedsageligt uldgarn. Indledningsvis tvindes og knyttes der snore i uldgarn på forskellige måder og i forskellige farvekombinationer. Det kan der f.eks. komme en hestetømme ud af. Herefter fremstiller eleven selv sine strikkepinde. Der strikkes i enkle former og det første arbejde kan f.eks. være en lille bold. Som hovedemne strikkes der en bamse eller en dukke med menneskelige proportioner. Eleven øver sig i at tråde en nål og er i nogen grad med til de efterfølgende monteringer og udstopninger.

2. klasse

I 2. klasse arbejdes der med hækling. Materialet er hovedsageligt bomuldsgarn. Der øves opslåning af luftmasker både med og uden hæklenål. Hæklingen åbner for næsten ubegrænsede muligheder for at forme. Det første arbejde kan være fremstillingen af en lille firkantet pung i fastmasker. Herefter lærer eleven at hækle runde former til et boldnet eller en sommerhat. Undervejs arbejdes der således med ind- og udtagninger, fremstilling af knaphuller og knapper, og der læres at hæfte ende på bagsiden.

3. klasse

I 3. klasse er det gennemgående tema hjemstavnslæren, der danner grundlaget for en del af håndarbejdsundervisningen. Der kartes uld, som dernæst spindes til tynde eller tykke tråde på håndtene, som eleverne selv har fremstillet. Disse tråde bruges til enkel vævning f. eks. ved fremstilling af en hyrdetaske. Endvidere arbejder eleverne med at videreudvikle teknikker, som tidligere er lært.

4. klasse

I 4. klasse er temaet korsstingsbroderi. Eleverne laver selv et udkast til det, der skal broderes. Ofte er mønstrene geometriske og abstrakte i formen og symmetriske ved spejlvending. Der sys med præcision, og det tilstræbes at holde orden på ret- og vrangside. Arbejdet udmunder i en pung, taske, penalhus eller lignende brugsting.

5. klasse

I 5. klasse genoptages strikningen, og der strikkes ret og vrang. Der arbejdes tredimensionalt med strikning af sokker på 5 pinde. Eleverne lærer selv at slå masker op og ligeledes at afslutte strikningen. Der læres at strikke hæl og tå og at strikke enkle mønstre.

6. klasse

I 6. klasse arbejdes der med tredimensional formgivning f.eks syning af en elefant med naturtro proportioner. Hertil lærer eleverne at udarbejde mønstre efter deres tegninger og klippe det ud i stof, som de farver. De lærer navnene på forskellige sting og teknikker og at bruge relevante redskaber til opgaven.

7. klasse

I 7. klasse tager eleverne syrekort til elektrisk symaskine. Første syarbejde kan være en enkel håndarbejdspose. Det store syarbejde er en anorak til Laplandsturen i 8. klasse. Der arbejdes med mønstre og udklipning af stof samt syning af lommer, lynlåse, pyntesømme og lign. Eleverne skal kunne følge enkle skriftlige instruktioner samt få en idé om arbejdsgangen i et større syarbejde.

8. klasse

I 8. klasse er temaet arbejdsgangen i massefremstilling inden for tekstilindustrien. I "vores virksomhed" produceres der forklæder til 1. klasse med et personligt broderet navn og motiv på.

9. klasse

I 9. klasse arbejder eleverne med et nyt materiale i form af læder. Dette materiale har en fast struktur og en hård overflade og indbyder til fremstilling af forskellige nyttegenstande som bæltter, punge, etuier samt tasker i alle størrelser. Arbejdet med læder kræver brug af værktøj, som ligeledes er nyt for eleverne. Før et arbejde påbegyndes laves der skitser, og arbejds gangen tilrettelægges. Omtanke og nøje planlægning er vigtige elementer i arbejdet med læder. Indfarvning og efterbehandling af emnerne er også en vigtig del af arbejdet. Sideløbende med den praktiske del fortælles der om de forskellige processer og garvemetoder en hud gennemgår, før det bliver til brugbart læder.

Slutmål:

Efter 9. klasse skal eleven således have opnået en række færdigheder gennem tålmodig øvning og virke med hænderne. Det er hensigten at udvikle en sans for at skabe smukke brugsgenstande til sig selv og andre samt at udvikle et forhold til forskellige materialer og kvaliteter. Eleven skal kunne beherske forskellige teknikker indenfor strikning, hækling, broderi, vævning og håndsying samt kunne følge skrevne instruktioner og efter mønster sy en anorak eller lign. på symaskine. Gennem et ordentligt forarbejde skal eleven have lært sig det vigtige princip at planlægge, før man sætter i gang.